

QUESITI RIPORTATI IN FORMA ANONIMA.

1° quesito:

“... volevo anche capire se, data appunto la natura geologica del terreno, le proposte devono prevedere volumetrie o meno.”

2° quesito:

“... se la proposta dovrà tenere conto della definitiva NON ricostruzione del tessuto edilizio e quindi essere una sistemazione intesa come ricordo degli eventi; una sorta di spazio del ricordo (piazza, sculture...aree a ricordo delle vittime e della catastrofe).

Dalla lettura del bando:

Premessa al Bando: ...

Gli enti preposti alle linee di sviluppo per gli interventi nelle zone terremotate, sembrerebbero orientati verso soluzioni che non contemplino la ricostruzione o la riedificazione del patrimonio edilizio danneggiato, preferendo, per ragioni riferite alla natura del suolo e alle sue criticità geologiche, un intervento di nuova costruzione in un luogo limitrofo all'attuale edificando, così, un nuovo "borgo appenninico".

... Ciò che viene richiesto è un apporto di idee dal quale si auspica possano scaturire, in un secondo momento, concrete proposte progettuali, volte ad individuare un intervento da realizzare nell'area del vecchio paese, che configuri una sistemazione definitiva del luogo non più interessato da interventi ricostruttivi, e che delinei un assetto conclusivo per quello che resta di un insediamento con una rilevante valenza storica locale, ma che oggi appare come luogo quasi completamente distrutto, costellato soltanto da rovine e macerie.

L'obiettivo primario del concorso, quindi, è quello di fornire un contributo di idee, dalle quali poter sviluppare in una successiva momento, una fase progettuale che stabilisca un assetto permanente per l'area del paese.

L'articolo 2 del bando definisce l'oggetto del concorso:

Il concorso di idee è relativo all'elaborazione di un'idea per la conservazione di un ambito territoriale per il ricordo della memoria urbana di Pescara del Tronto.

Dalla lettura dei tre passi (premessa ed articolo 2) si evince che, ad oggi, l'area non sarà ricostruita.

Dall'articolo 2 invece si evince che “I partecipanti dovranno sviluppare quindi un'idea per la conservazione di un ambito territoriale per il ricordo della memoria urbana di Pescara del Tronto...” senza quindi prendere in considerazione la ricostruzione dell'abitato che avverrà in area diversa.

3° quesito:

“Oppure se dovrà proporre ipotesi di ricostruzione di una parte delle abitazioni lì dove le condizioni eventualmente lo permettono.”

Dall'articolo 2 si evince che “I partecipanti dovranno sviluppare quindi un'idea per la conservazione di un ambito territoriale per il ricordo della memoria urbana di Pescara del Tronto...” tali ipotesi rientrano nelle facoltà e nelle valutazioni dei partecipanti che dovranno cogliere le potenzialità dei luoghi.